

# مساهمة العربي المشرفي في الحياة الفكرية لمغرب القرن التاسع عشر

## دراسة بليوغرافية

### The contribution of Al-Arabi Al-Mashrafi to the intellectual life of Bibliographic study nineteenth century Morocco

\* هشام البقالي

وزارة التربية والوطنية والتعليم العالي المملكة المغربية،  
[hicham\\_albakali@hotmail.fr](mailto:hicham_albakali@hotmail.fr)

تاریخ الإرسال: 2020/02/04؛ تاریخ القبول: 2020/04/05، تاریخ النشر: 10/10/2020

#### ملخص:

شهد القرن التاسع عشر بال المغرب حركة تأليف واسعة، همت مختلف نواحي الحياة الفكرية، وخلاله بُرِزَ عدّة علماء خلفوا تراثاً مهماً، لعل من أبرزهم العلامة العربي المشرفي صاحب التأليف الغزيرة في التاريخ والشعر والدب والطب والسيرة، وتحاول الورقة المساهمة في التعريف بمؤلفات العربي المشرفي، وتبيان المحقق منها والمفقود، والتي ما تزال حبيسة رفوف المكتبات الخاصة وال العامة. لذلك سعينا لتقسيم مؤلفاته وذكر محققيها ونسخها، وأهم المحققين والدارسين الذي اشتغلوا بالبحث والتحقيق في مؤلفاته.

**الكلمات المفتاحية:** العربي المشرفي، المغرب القرن 19؛ تحقيق المخطوط؛ المحرجة؛ مدينة فاس.

#### Abstract:

The 19th century in Morocco witnessed a broad authorship movement, which concerned various aspects of intellectual life, and during which several scholars emerged who left an important heritage, perhaps the most prominent among them is the Arab supervisor, who has abundant authorship in history, poetry, bear, medicine and biography ....

The paper attempts to contribute to the disclosure of Al-Arabi Al-Mashrafi works, and to clarify what has been verified and what is missing, and which are still trapped in the shelves of private and public libraries

**Keywords:** Arabi Al-Mashrafi; Morocco 19th Century; Manuscript Realization; Immigration; Fas city.

## 1 - مقدمة:

تميز المغرب خلال القرن التاسع عشر الميلادي بحركة تأليف واسعة، همت مختلف نواحي الحياة الدينية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية...، مما دفع بالبعض إلى تسميتها "النهضة العلمية"<sup>1</sup>، ومن بين أبرز الذين ساهموا في هذه الحركة أبو حامد العربي المشرفي المعسكري. فمن هو العربي المشرفي؟ ولماذا هاجر من الجزائر إلى المغرب؟ وما هي مؤلفاته التي ساهم بها في حركة التأليف والنهضة في المغرب القرن التاسع عشر.

## 2 - التعريف بالمؤلف:

هو أبو حامد العربي بن عبد القادر بن علي المشرفي الجزائري<sup>2</sup>، المعروف بالمعسكري صاحب التأليف الغزيرة، التي جمع فيها بين التأليف في الأدب والتاريخ والترجم والتراجم والنسب...، لذلك وصفه المترجمون له بالأديب والمقرن والنسابة والرواية.

إذا كان اسم العربي المشرفي يُؤْدِي بين أسماء مؤلفي القرن التاسع عشر الميلادي كأحد الإخباريين والنسابة، عبر مؤلفاته المتعددة المذكورة في عدد من الدراسات التاريخية والأدبية في المغرب والجزائر، فإن ما يلفت الانتباه أن المعلومات التي نصادفها في كتب التراجم لا تسمح بالإحاطة بمجمل جوانب شخصية الرجل وما واكبها من تقلبات<sup>3</sup>، فمعظم المصادر التي ترجمت له<sup>4</sup>، لم تُشر لتاريخ ولادته الذي يبقى مبهماً،

<sup>1</sup> عبد الرحمن ابن زيدان: *النهضة العلمية على عهد الدولة العلوية*، تحقيق مصطفى الشابي، تقديم عبد الحق المربي، المطبعة الملكية الرباط، 2016.

<sup>2</sup> يعرف المشرفي نفسه قائلاً: "العربي بن عبد القادر بن علي بن مسعود بن أبي جلال الأصغر بن أحمد بن أبي جلال الأكبر بن عمر بن الصديق، ينتهي نسبنا إلى عيسى بن إدريس"، العربي المشرفي: *ديوان نظم في من أيقظ للدين جفن الوسن*، مخطوط الخزانة الحسينية، رقم 5310، ص 111.

<sup>3</sup> الفرقان الحسن: *أدبيات الأوئلة في المغرب القرن 19*، نماذج أقوال المطاعين في الطعن والطواعين للعربي المشرفي، منشورات التوحيدى، الرباط، 2014، ص 9.

<sup>4</sup> ابن إبراهيم (العباس المراكشي): *الإعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام*، تحقيق عبد الوهاب بن منصور، الرباط، 1974، ج 9، ص 27، عبد السلام بن عبد القادر بن سودة: *إتحاف المطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع*، ضمن موسوعة *أعلام المغرب*، تنسيق وتحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، بيروت 1996، ج 1، ص 330، ج 8، ص 1313، ابن زيدان عبد الرحمن: *معجم طبقات المؤلفين على عهد الدولة العلوية*، تحقيق حسن الوزاني، منشورات وزارة الأوقاف

حيث تم تقاديره بسنة 1805م؛ لكنها أجمعت على مكان الولادة في قرية الكرط، بضواحي مدينة معسکر غرب الجزائر.<sup>6</sup>

**أسرة المشارف:** ينتمي أبو حامد العربي المشرفي لأسر المشارف الدائعة السيط في غرب الجزائر بنسبها وحسبها، ناهيك عن أدوارها في تاريخ الجزائر السياسي والاجتماعي والديني والثقافي... ، فالأسرة المشرفية إدريسية النسب من الفرع الحسني.

**الهجرة لمدينة فاس:** هاجر إلى المغرب سنة 1843م<sup>7</sup>، واستقر بفاس. وعن أسباب هجرته يقول:

"والسبب الحامل لنا على ذلك - أي المحرقة- وإن كنا لسنا أهلاً لذلك، الغيرة على الدين، والكف لجزية"

والشقاون الإسلامية، الرباط 2009م، ص 403، عبد الحفيظ بن محمد الطاهر الفاسي: **معجم الشيخ المسمى رياض الجنة أو المدهش المطرب**، صحيحه وخرج حواشيه وعلق عليه عبد المجيد خيالي، دار الكتب العلمية، بيروت، 2002، ص 146، أبو القاسم سعد الله: **أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر**، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1990، ج 2، ص 175، الفرقان حسن: **أدبيات الأوئلة في المغرب القرن 19**...م. س، ص 11-12.

Michaux-Bellaire, Edouard, **Les musulmans d'Algérie au Maroc**, Archives marocaines, Volume 11, 1907, pp 1- 116.

<sup>5</sup> يرى الدكتور حسن الفرقان أنه ولادة العربي المشرفي "كانت في مطلع العقد الأول من القرن التاسع عشر"، الفرقان حسن: **أدبيات الأوئلة في المغرب القرن 19**...م. س، ص 13.

<sup>6</sup> أبو القاسم سعد الله: **أبحاث وأراء...م. س، ج 2، ص 175**، نويهض عادل: **معجم أعلامالجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر**، مؤسسة نويهض الثقافية، بيروت، 1980، ط 2، ص 303، في حين حاذ الصواب عبد السلام بن سودة حينما عده من مواليد تلمسان، عبد السلام بن عبد القادر بن سودة: **إتحاف المطالع...م. س، ج 8، ص 1313**.

<sup>7</sup> حدد العربي المشرفي بنفسه تاريخ هجرته، حيث جعله في جمادى الثانية 1260هـ/ 1844م، واعتبره حدا فاصلاً بين مرحلتين مهمتين في حياته، ولخص ذلك في البيتين التاليين:

وفي الستين من هذا القرن نظمتها \*\*\*\* وفي حلل الأهوال كنت أرفل

وفي ثالث عشر القرنين أسيدي \*\*\*\* وفي شهر جمادى الثاني كان التحول.

العربي المشرفي: **كتاشة**، مخطوط المكتبة الوطنية بالرباط 204 ك، ص 50، الفرقان حسن: **أدبيات الأوئلة في المغرب القرن 19**...م. س، ص 27، الزهيد علوى: **"مخطوط" نزهة الأ بصار لنوى المعرفة والاستبصار تنفي عن المتكمال الوسن في مناقب سيدي أحمد بن محمد وولده سيدي الحسن للعربي المشرفي - تقديم وتعريف**، **المجلة الجزائرية للمخطوطات**، مخبر مخطوطات الحضارة الإسلامية في شمال إفريقيا جامعة وهران، الجزائر، المجلد الرابع عشر، العدد الثاني، دجنبر 2019، ص 36.

المشريين<sup>8</sup>، ويضيف في مكان آخر عن سبب اختيار المغرب دارا للهجرة: "فولاية أهل النبوة أمان لهذه الأمة من عذاب الدنيا وعذاب الآخرة، وهذا هو أحد الأسباب التي جاءت بنا للمغرب، واحتتنا الهجرة إليه دون الهجرة لأرض تونس وما ورائها من الأمصار...ألا ترى إلى فاس وأحوازها بل وجميع الإيالة المغربية، حاضرة وبادية، كيف نجاهها الله مما أصاب غيرهم من واسطة المغرب وتونس المجاورة، فقد تغيرت أحوالهم بظهور كلمة الكفر في تلك التواحي أعادها الله دار إيمان<sup>9</sup>. وقد توفي العربي المشرفي سنة 1313هـ/1895م، عن تسعين سنة، ودفن قرب ضريح علي بن حرزهم خارج باب فتوح بفاس<sup>10</sup>.

### 3- إنتاجات المشرفي:

يعتبر العربي المشرفي من أغزر علماء الجزائر إنتاجاً فكريًا في القرن التاسع عشر، ويعد من العلماء الموسوعيين، نظراً لما خلفه من مؤلفات، حيث كان له قلم لا يفتر وذهن لا يكل، ترك ما يناهز 35 مؤلفاً في مختلف الحالات<sup>11</sup>؛ ولللاحظ أن عدداً من الباحثين عكفوا على دراسته تراهه، وتحقيق

<sup>8</sup> العربي المشرفي: كشاشة، الخزانة العامة، رقم، 204 ك، ص 97.

<sup>9</sup> العربي المشرفي: نزهة الأ بصار لنزوي المعرفة والاستبصار تنفي عن المتکاسل الوسن في مناقب سيدي أحمد بن محمد وولده سيدي الحسن، الخزانة الحسينية رقم 5616 ط، ص، 46.

<sup>10</sup> العباس بن إبراهيم: الإعلام... م. س، ج 9 ص 27، ابن سودة: إتحاف المطالع... م. س، ج 1، ص 330، ابن زيدان عبد الرحمن: معجم طبقات... م. س، ص 403.

<sup>11</sup> حسب الباحث فارس كعوان فهي 21 مؤلفاً على الأقل، فارس كعوان: "هجرة الأسرة المشرفية إلى المغرب الأقصى في عهد الاحتلال الفرنسي وإسهاماتها الثقافية"، ضمن كتاب: الهجرة، الحراك والنفي وآثارهم على الصعيد الثقافي واللغوي، سلسلة أعمال ملتقيات، خبر الدراسات والأبحاث حول الرحلة والهجرة، جامعة متوري قسطنطينة، الجزائر 2010، ص 225، و26 مخطوطاً حسب فتيبة عبد العالى: "جهود المشرفي المعسكري في التأليف الأدبي"، مجلة الحقيقة، جامعة أحمد دراية – أدرار، الجزائر، العدد 38، 2016، ص 246-262، و27 مخطوطاً حسب محمد السعيد قاصري: "أبو حامد العربي المشرفي الجزائري وتراثه المخطوط بال المغرب الأقصى"، مجلة جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسطنطينة، الجزائر، المجلد 22، العدد 2، 2007، ص 246-251، و28 مخطوطاً حسب حمادو بن عمر: "المعاملات التجارية بالمغرب الأقصى من خلال مخطوط رواج السكة بالزيادة لأبي حامد العربي المشرفي"، مجلة دراسات إنسانية واجتماعية، جامعة وهران 1، العدد 7، جانفي 2017، ص 220، 221، ونفس العدد عند محققاً مشحوم عرار النجد، أنظر العربي المشرفي: مشحوم عرار النجد والغيطان المعد لاستنشاق الوالي وأنفاس المولى السلطان، دراسة وتحريج زبيب حمودة وأولاد الفاضل العثماني، منشورات المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، الرباط 2017، ص 17-19 من مقدمة التحقيق، في حين اعتبرها حسن الفرقان قد جاوزت الثلاثين كتاباً، الفرقان الحسن، أدبيات الأوثقة في المغرب القرن

مخطوطاته، بل منها ما حقق أكثر من مرة. وكان المرحوم أبو القاسم سعد الله<sup>12</sup>، من أوائل الباحثين الذين درسوا وعرفوا بالعربي المشرفي وتراثه.

برع العربي المشرفي في نظم الفصائد مدحا وهجاء<sup>13</sup>، وألّفَ في التاريخ وبرع فيه، وتعد كتاباته بمختلف أنواعها في هذا الباب من نوادر ما ألف، وتعُد "ذخيرة الأواخر" في التاريخ العام و"طرس الأحبار" في تاريخ الجزائر، شاهدان على ذلك. كما ألف في تاريخ المغرب، وعمر على المناقب والتراجم والأنساب، ثم الرحلات التي كانت داخل المغرب.

ورغم كثرة انشغالات العربي المشرفي في مجال التاريخ، فإن سجله جاء حافلا في باب الردود والسجلات والاعتراضات؛ ولعل نجحه أيضا في اللغة والآداب والطبع، فجاءت دواوينه الشعرية والأدبية شاهدة على قوة أسلوبه الأدبي، وملكته الشعرية<sup>14</sup>، مما هي مؤلفات العالم العلامة العربي المشرفي المحققة، المخطوطة والمفقودة؟

### الكتب المحققة:

- ياقوتة النسب الوهاجة، وفي ضمنها التعريف بسيدي محمد بن علي مولى مجاجة:

19... س، ص 55، بينما عدها الدكتور عبد الحق شرف 31 مخططا، عبد الحق شرف: العربي بن علي بن عبد القادر المشرف المتوفى 1895م حياته وآثاره، رسالة ماجستير، كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية، جامعة وهران، 2007، ص 111 - 161، و32 مخططا في أطروحته للدكتوراه، أنظر العربي المشرفي: الحسام المشرفي لقطع لسان السباب الجغرافي الناطق بخرافات الجesusوس سيء الظن الكنسوس، دراسة وتحقيق (إلى نهاية الترجمة الرابعة)، أطروحة دكتوراه، كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية جامعة وهران الجزائر، 2011، ص 41 - 68، وجعلها تقي الدين بوكعبير 36 مخططا، أنظر: المشرفي أبو حامد العربي: رد المشرفي على أبي راس الناصر في قضية النسب، دراسة وتحقيق تقي الدين بوكعبير، ماجستير جامعة وهران، 2014، ص 45.

<sup>12</sup> أبو القاسم سعد الله: "مؤلفات المشرفي المعاصر للأمير عبد القادر، مجلة الثقافة، ع 75، عدد خاص بالذكرى المئوية لوفاة الأمير عبد القادر، السنة 13، وزارة الثقافة، الجزائر، جوان 1983.

<sup>13</sup> لقبه النميشي به: "حطيبة زمانه"، أحمد النميشي: تاريخ الشعر والشعراء بفاس، طبع بفاس 1424م، ص 93.

<sup>14</sup> عبد الحفيظ بن محمد الطاهر الفاسي: معجم الشيوخ...، س، ص 146 - 147.

خصصه العربي المشرفي لمناقب محمد بن علي الماجي<sup>15</sup>، حجتنا في ذلك العنوان الثاني الذي وضعه المشرفي لكتابه في مقدمته؛ حيث يقول: "إن شئت قلت: "البيوغرافيا الشفينة الوهاجة في التعريف بسيدي محمد بن علي مولى مجاهة"<sup>16</sup>. قسمه على أقسام أربعة، بزيادة مقدمة وخاتمة.

تحتوي الكتاب على فوائد تاريخية غاية في الأهمية، خاصة فيما يتعلق بترجمات شرفاء وعلماء الجزائر وفاس.

توجد منه عدة نسخ في المغرب والجزائر، فالنسخة الأصلية بخط المؤلف: توجد بالخزانة العامة بالرباط، رقم 171534؛ فرغ من تأليفه صبيحة الخميس التاسع والعشرين من ربيع الثاني من متمم

<sup>15</sup> هو محمد بن علي أبجلول الماجي (945-1594هـ/ 1002-1538م)، نسبة إلى مجاهدة، عالم من الزهاد العباد، كانت تشد إليه الرجال في المسائل العلمية، له الباع الطويل العريض في الشعر والقرآن، من أهل مجاهدة، وله فيها زاوية مشهورة. أبو القاسم محمد الحنفاوي: *تعريف الخلف ب الرجال السلف*، مطبعة بيير فوفانة، الجزائر، ص 433، الطعمي محيي الدين: *تكميلة جامع كرامات الأولياء*، دار الكتب العلمية، بيروت، 2008، ص 383، نوبيهض عادل: *معجم أعلام الجزائر من صدر الإسلام حتى العصر الحاضر*، دار النشر مؤسسة نوبيهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت، لبنان، ط 2، 1980، ص 286، الريعي بن سلامة وأخرون: *موسوعة الشعر الجزائري*، دار المدى، الجزائر، 2002، ج 2، ص 525، محمد مفلاح: *أعلام من منطقة غليزان*: ترجم من القلم إلى غاية مواليد القرن التاسع عشر الميلادي، دار المعرفة 2008، ص 144-145، شري عاشور: *معلمة الجزائر، القاموس الموسوعي*: تاريخ، ثقافة، أحداث، أعلام ومعالم، دار القصبة للنشر، 2009، ص 1275، رابح خدوسي: *موسوعة العلماء والأدباء الجزائريين*، منشورات الحضارة، الجزائر، 2014، الجزء الثاني، ص 503.

<sup>16</sup> البركلي: *الأعلام... م. س، ج 4، ص 224*، المرعشلي يوسف: *نشر الجوواهير والدرر في علماء القرن الرابع عشر*، وبذيله *عقد الجوهر في علماء الربع الأول من القرن الخامس عشر*، دار المعرفة، بيروت- لبنان، المجلد الأول، 2006، ص 865، كامل سلمان الجبوري: *معجم الشعراء من العصر الجاهلي حتى سنة 2002*، دار الكتب العلمية، بيروت- لبنان، ... ج 3، ص 378، حنفاوي بعلي: *الرحلات الحجازية المغاربية: المغاربة الأعلام في البلد الحرام* : دراسة نقدية توثيقية نقدية ثقافية، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان 2018، ص 464، الكتاني، عبد الحي بن عبد الكبير: *فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات*، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط 2، 1982، ج 2، ص 577، وسماها "ياقوتة السبب الوهاجة في نسب أهل مجاهدة".

<sup>17</sup> ابن سودة عبد السلام: *دليل مؤرخ المغرب الأقصى*، ص 80، طبعة 1997، وقد مدحني مشكوراً بنسخة منه الأستاذ الدكتور عبد الحق شرف.

سنة القرن الثالث عشر بعد الأنف<sup>18</sup> 1882م، بخط مغربي جيد. والمخطوطه في مجلد وسط، تقع في ورقة، مس揆تها 15، مقاييسها  $170 \times 115$  .88

نسخة ثانية بالمكتبة الوطنية بالرباط ضمن مجموع تحت رقم 207 ك، صص 403 - 466.

نسخة ثالثة بخزانة علال الفاسي، رقم 20 ع، تتكون من 181 صفحة 19.

نسخة رابعة بالمكتبة الوطنية الجزائرية الخامسة رقم 3326، ناسخها السيد الحاج المهدى بن أبي عبد الله يوم 15 شوال 1351هـ / 28 مارس 1962؛ عدد أوراقها 20 ورقة أي 40 صفحة بوجهين، مس揆تها  $180 \times 240$ .

كتبت هذه النسخة بعنابة فائقة بخط مغربي حسن وواضح يقرأ بسهولة، بحبر أسود مع تعديمه باللون أخرى هي: الأحمر - الأخضر - الأزرق - والأصفر، وذلك في بعض الكلمات من قبيل: التصلية على النبي والحمدلة؛ وفي كتابة أسماء بعض الشخصيات...

نسخة خامسة بالمكتبة البواعبدلية ببطيبة أرزيبو بولاية وهران بالجزائر، تحتوي على 38 ورقة 20.

نسخة سادسة بمكتبة الشيخ البشير محمودي البرج معسکر بالجزائر.

نشر الكتاب سنة 2012 في طبعة تجارية لا ترقى لمستوى التحقيق العلمي<sup>21</sup>؛ فمحققاً لم يركزاً في الوقوف على التعريف بالشخصيات التي أوردها العربي المشرفي، ولم يرجعاً إلى مصادر أخرى ترجمت لهؤلاء الأعلام؛ ناهيك على أنها اعتمداً على نسخة وحيدة نسخت عن النسخة الأصلية سنة 1962، ولم يرجعاً للنسخة الأم بخط المشرفي.

<sup>18</sup> ياقوتة...، ص 37.

<sup>19</sup> عبد الرحمن الحريشي: *الفهرس الموجز لمخطوطات مؤسسة علال الفاسي*، مطبعة الدار البيضاء، 1991، ج 1، ص 102.

<sup>20</sup> مدين مشكوراً بنسخة منه الأستاذ الدكتور عبد الحق شرف.

<sup>21</sup> العربي المشرفي: *اليواقت الشمبنة الوهاجة في التعريف بسيدي محمد بن علي مولى مجاجة*، دراسة وتحقيق حمدادو بن عمر والعربي بوعمامه، سلسلة التراث والدراسات المعاصرة 3، اتحاد الناشرين المصريين، دار صادر، 2012، 144 صفحة.

- طرس الاخبار بما جرى آخر الأربعين من القرن الثالث عشر لل المسلمين مع الكفار، وفي عתו الحاج عبد القادر وأهل دائنته الفجار:

صنفه المشرفي في مقدمة وسبعة فصول وخاتمة، توجد نسخة منه في دار الوثائق القومية النيجيرية 22، وقد حققه يوسف أخلص 23.

- ذخيرة الأواخر والأول فيما يتضمن من أخبار الدول 24:

عبارة عن تأليف يجمع بين التاريخ العام والرحلة، حيث دون فيه المشرفي ملاحظاته عن الرحلة التي قام بها من المغرب إلى الجزائر سنة 1878م، انتهي من تأليفه سنة 1299هـ / 1882م.

يقع الكتاب في سفين من 333 ورقة 25، يوجد بعضه بخط المؤلف بخزانة الكتبانية بفاس 26، ونسخة من الجزء الثاني بالمكتبة الوطنية بالرباط 27 ونسخة ثالثة بالمكتبة الوطنية بالجزائر 28، ونسخة رابعة بخزانة خاصة بمراكش مبتورة الآخر 29.

<sup>22</sup> رابح خلدوسي: **موسوعة العلماء والأدباء الجزائريين**, منشورات الحضارة, الجزائر, 2014, الجزء الثاني, ص 569.

<sup>23</sup> العربي المشرقي: طرس الاخبار بما جرى آخر الأربعين من القرن الثالث عشر لل المسلمين مع الكفار، وفي عתו الحاج عبد القادر وأهل دائنته الفجار، دراسة وتحقيق يوسف أخليص، دبلوم الدراسات العليا المعمقة، كلية الآداب ابن مسيك، الدار البيضاء، 2000، وأعدد نسخة من طرف الدكتور حسان بنختار سنة 2007 عن دار الحكمة في الجزائر.

24 يذكر حنفاوي بعلی أنه حق ومطبوع، دون أن يذكر محققه أو مكان نشره، أنظر حنفاوي بعلی: **الرحلات الحجازية المغاربية:** **المغاربة والأعلام في البلد الحرام** : دراسة نقدية توثيقية نقدية ثقافية، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، عمان 2018، ص465، وعلماً أن الكتاب حققه تحقيقاً جزئياً الأستاذ عبد المنعم القاسمي، لكنه لم ينشر بعد كما ذكر المرحوم أبو القاسم سعد الله، أنظر شرف عبد الحق: "في الذكرى الثالثة لرحيل العالمة أبو القاسم سعد الله، رسالة جوابية إلى الدكتور أبو القاسم سعد الله"، مجلة الخلدونية للعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون تيارات، الجزائر، العدد العاشر، ديسمبر 2016، ص156، وقد أكد لي ذلك صديقي الأستاذ الدكتور عبد الحق شرف في لقاء لي معه بالرباط في مارس من سنة 2019، أن الدكتور عبد المنعم القاسمي حقق منه القسم الأخير وهو الخاص بالجزائر، القاسمي عبد المنعم، **ذخيرة الأواخر والأوائل** فيما ينظم من أخبار الدول للعربي المشرفي، دراسة وتعليق، مذكرة لنيل الماجستير في أصول الدين، جامعة الجزائر، 2001، أما بقية المخطوط فهو في حكم المفقود.

<sup>25</sup> عن هذه الرحلة ومضمونها راجع شرف عبد الحق: العربي بن علي بن عبد القادر المشرفي (ت. 1895) حياته وأثاره، م. س، ص 111-120، العربي المشرفي: الحسام المشرفي لقطع لسان الساب الجعفري الناطق بخرافات العجموس سيء الظن الكسوس، دراسة وتحقيق (إلى نهاية الترجمة الرابعة) عبد الحق شرف لأطروحة دكتوراه، جامعة وهران، 2011، ص 41-

## - مشموم عرار النجد والغيطان المعد لاستنشاق الوالي وأنفاس المولى السلطان 30:

ألفه المشرفي بطلب من عامل فاس عبد الله بن أحمد لشرح الرسالة السلطانية إلى أعيان زرهون وذلك بعد تمرد سكان المدينة على عامل السلطان.

توجد بالمكتبة الملكية النسخة الأصلية منه بخط المؤلف تحت رقم 12082 ز، ونبه الدكتور حسن الفرقان إلى وجود نسخة ثانية منه في إحدى الخزائن الخاصة بمدينة فاس 31.

نشر الكتاب في طبعة تجارية مختصة لم تختتم أبسط أبجديات التحقيق العلمي المتعارف عليه بين

المحققين 32.

## - الآيات والحوادث:

ذكره المشرفي في ذخيرته ووسمه بالتأليف الصغير 33؛ توجد نسخة منه بالمكتبة الوطنية بالجزائر بعنوان: تاريخ المغرب الأقصى في القرن الثالث عشر، رقم 343013، تتكون من 11 ورقة مكتوبة بخط مغربي مقروء وجميل، فرغ من تأليفه العربي المشرفي يوم 29 صفر 1285 هـ / 21 يونيو

44، شرف عبد الحق: "الجزائر في أدبيات رحالة القرن التاسع عشر، رحلة المشرفي أنموذجاً"، مجلة الحلسونية للعلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة ابن خلدون تيارت، الجزائر، المجلد التاسع، جوان 2016، ص 101 - 113.

<sup>26</sup> ابن سودة: دليل مؤرخ...م. س، ج 1، ص 150.

<sup>27</sup> تحت رقم 2659 ك، نسخها الفاطمي الصقلي في 58 صفحة.

<sup>28</sup> أبو القاسم سعد الله: أبحاث وأراء...م. س، ج 2، ص 183.

<sup>29</sup> محمد المنوي: المصادر العربية لتأريخ المغرب، جامعة محمد الخامس، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط، ج 2، ص 91.

<sup>30</sup> جانبت الصواب الباحثة فتيحة عبد العالي حينما سمعته بـ مشموم عرا المجد في الغيطان المعد في لاستنشاق مولاي السلطان، وفيه تصحيف كبير جداً لعنوان الكتاب، فتيحة عبد العالي: جهود المشرفي العسكري...م. س، 255.

<sup>31</sup> الفرقان حسن: أدبيات الأوبئة في المغرب القرن 19...م. س، ص 57، الخامش 218.

<sup>32</sup> العربي المشرفي: مشموم عرار النجد والغيطان المعد لاستنشاق الوالي وأنفاس المولى السلطان، دراسة وتحقيق زينب حمودة وأولاد الفاضل العثماني، منشورات المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، الرباط 2017.

<sup>33</sup> العربي المشرفي: ذخيرة الأواخر...م. س، ص 56.

<sup>34</sup> أنظر العربي المشرفي: ال رد على أبي راس الناصر في قضية نسب أسرة المشارف، دراسة وتحقيق بوكمير تقى الدين، رسالة ماجستير، جامعة وهران، 2014، ص 43، هامش 1.

35م، وهي النسخة الأصلية والوحيدة بخط صاحبها العربي المشرفي، وقد حققها الدكتور عبد الحق شرف، وهي قيد الطبع حاليا.

- نزهة الأ بصار لذوي المعرفة والاستبصر تنفي عن المتکاسل الوسن في مناقب سیدی احمد بن محمد وولده سیدی الحسن<sup>36</sup>:

مؤلف في أدب الرحلة والتراجم، انتهى من تأليفه يوم الأربعاء 18 رجب 1290هـ / 11 شتنبر 1873م.

- رحلة إلى نواحي فاس: وهي أرجوحة من 168 بيتاً<sup>37</sup>، حققها الدكتور عبد الحق شرف اعتماداً على نسختين، إحداهما بخط العربي المشرفي، وهي قيد الطبع حاليا.

- تمہید الجبال وما وراءها من المعمر، وإصلاح حال السواحل والشغور: وهو العنوان الأصلي الذي وضعه العربي المشرفي لكتابه، حيث يقول: "وأنحتم هذه العجالات المسماة بتمہید الجبال وما وراءها من المعمر، وإصلاح حال السواحل والشغور"<sup>38</sup>؛ غير أنه ورد بعده عنوانين أخرى، فقد وسمه ابن سودة بـ"رحلة إلى القبائل الجبلية"<sup>39</sup>، وسماه محمد المنوبي بـ"الرحلة الحسينية شمال المغرب"<sup>40</sup>، ونفس الاسم وضعه أيضاً الدكتور حسن الفرقان<sup>41</sup>؛ كما نشره الدكتور

<sup>35</sup> أنظر العربي المشرفي: *الحسام المشرفي*... م. س، ص 47 - 49.

<sup>36</sup> العربي المشرفي: *نزهة الأ بصار لذوي المعرفة والاستبصر تنفي عن المتکاسل الوسن في مناقب سیدی احمد بن محمد وولده سیدی الحسن*، دراسة وتحقيق مولاي الزهيد علوي، أطروحة دكتوراه، كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالقنيطرة، 2018، معتمداً في تحقيقه على ثلاثة نسخ من أصل خمس نسخ.

<sup>37</sup> خطوط المكتبة الوطنية بالرباط ضمن مجموع رقم 1264 ك، من الصفحة 313 إلى الصفحة 323.

<sup>38</sup> المشرفي أبو حامد العربي بن علي: *تمہید الجبال وما وراءها من المعمر، وإصلاح حال السواحل والشغور* (أو حركة السلطان مولاي الحسن الأول إلى شمال المغرب 1306-1307هـ/1889)، دراسة وتحقيق إدريس بوهليلة، منشورات كلية الآداب طوان، 2016، ص 192.

<sup>39</sup> ابن سودة: *دلیل مؤرخ*... م. س، ج 2، ص 494.

<sup>40</sup> محمد المنوبي: "أوضاع نظاماً ونثراً تصف رحلات السلطان الحسن الأول لتفقد جهات المغرب"، مجلة دار النيابة، السنة السادسة، العدد 22، 1989، ص 52.

إدريس بوهليلة بعنوانين أحدهما رئيسي والثاني فرعى وسمه بـ: حركة السلطان مولاي الحسن الأول إلى شمال المغرب 1306-1307هـ/1889م<sup>42</sup>، كما أفردت له الباحثة حنان الفاضلي اسما آخر وهو: رحلة إلى شمال المغرب.<sup>43</sup>

حقق الكتاب لحد الآن من طرف عدة باحثين، كانت أولى المحاولات من طرف في إطار رسالة ماستر بإشراف الدكتور عبد الحق شرف، وحققه الدكتور إدريس بوهليلة ونشر ضمن منشورات كلية الآداب تطوان سنة 2016 في 211 صفحة، كما نشرته الباحثة حنان الفاضلي بعنوان: رحلة إلى شمال المغرب، سنة 2019<sup>44</sup>، ويعمل على تحقيقه للمرة الرابعة أحد الباحثين لنيل شهادة الدكتوراه في التاريخ بكلية الآداب تطوان بإشراف الدكتور عبد الحفيظ حمان.

#### - الرد على أبي راس:

حققتها الباحث تقى الدين بوكعبير اعتمادا على النسخة الأصلية والوحيدة بخط العربي المشرفى ونال بها درجة الماجستير<sup>45</sup>.

إن ما يلاحظ على تحقيق المصدر هو الجدية والدققة، واعتماد الباحث على كم هائل من المخطوطات والمصادر، كما كان في كثير من الأحيان يغوص في جزئيات، خارج نطاق البحث.

<sup>41</sup> الفرقان حسن: أدبيات الأوثقة في المغرب القرن 19، نماذج أقوال المطاعين...م. س، ص 66، هامش 261.

<sup>42</sup> المشرفى أبو حامد العربي بن علي: تمهيد المجال وما وراءها من المعمور، وإصلاح حال السواحل والغور (أو حركة السلطان مولاي الحسن الأول إلى شمال المغرب 1306-1307هـ/1889م)، دراسة وتحقيق إدريس بوهليلة، منشورات كلية الآداب تطوان، 2016.

<sup>43</sup> أبو حامد العربي بن عبد القادر المشرفى: رحلة إلى شمال المغرب، تقدم وتحقيق حنان الفاضلي، مكتبة سلمى الثقافية، 2019.

<sup>44</sup> أبو حامد العربي بن عبد القادر المشرفى: رحلة إلى شمال المغرب، تقدم وتحقيق حنان الفاضلي، مكتبة سلمى الثقافية، 2019.

<sup>45</sup> المشرفى أبو حامد العربي: رد المشرفى على أبي راس الناصر في قضية السبب، دراسة وتحقيق تقى الدين بوكعبير، ماجستير جامعة وهران، 2014، ص 103، وتوجد نسخ ثلاثة لهذا المخطوط، كلها منسوبة عن النسخة الأصلية كما يشير إلى ذلك تقى الدين بوكعبير في أطروحته.

- الحسام المشرفي لقطع لسان الساب الجغرافي<sup>46</sup> الناطق بخرافات الجنسوس سيء الظن الكسوس<sup>47</sup>:

أبدع في تحقيقه الدكتور عبد الحق المشرفي إلى غاية الترجمة الرابعة<sup>48</sup>، اعتماداً على نسختين، إحداهما بخط المؤلف، والثانية منسوخة عنها، وأكمل تحقيق بقية المخطوط، هو قيد الطبع حالياً.

- رسالة<sup>49</sup> في أهل البصبور الحثالة:

حققها الدكتور عبد الحق شرف اعتماداً على النسخة الوحيدة لأصلية بخط العربي المشرفي<sup>50</sup>، وهي قيد الطبع حالياً.

<sup>46</sup> "الجغرافي" حسب حسن الفرقان، أنظر لفرقان حسن: أدبيات الأونية في المغرب القرن 19... م. س، ص 67، ونفس الأمر عند الدكتور إدريس بوهليلة، أنظر المشرفي أبو حامد العربي بن علي: تمهيد الجبال وما وراءها من المعمور... م. س، ص 39 من مقدمة التحقيق، حدادو بن عمر: المعاملات التجارية بال المغرب الأقصى... م. س، 221، وأيضاً عند محققني مشمول عرار النجد... م. س، ص 18، وبالعودة لمخطوط مشمول عرار النجد نجد فعلاً أن العربي المشرفي ذكر اسم كتابه كما يلي: الحسام المشرفي لقطع لسان الساب الجغرافي الناطق بخرافات الجنسوس سيء الظن الكسوس، أنظر العربي المشرفي، مشمول عرار النجد والغيطان المعد لاستنشاق الوالي وأنفاس المولى السلطان، مخطوط المكتبة الملكية، رقم 12082 ز، ص 4 ظهر، وقد قاما محققاه بتصحيف كلمة "الجغرافي" وكتباه "الجغرافي" في الصفحة 18 من النص المحقق، والعنوان الصحيح ما أقره الدكتور عبد الحق شرف في تحقيقه، أنظر العربي المشرفي: الحسام المشرفي... م. س، ص 102 من مقدمة التحقيق، ص 165 من المخطوط المحقق، حيث يقول المشرفي: وَرَبِّمَا يُـ بـ: الحسام المشرفي لقطع لسان الساب الجغرافي الناطق بخرافات الجنسوس سيء الظن الكسوس.

<sup>47</sup> "أكتسوس" حسب حسن الفرقان، أنظر لفرقان حسن: أدبيات الأونية في المغرب القرن 19... م. س، ص 67، وأيضاً محققها مشمول عرار النجد... م. س، ص 18.

<sup>48</sup> العربي المشرفي، الحسام المشرفي لقطع لسان الساب الجغرافي الناطق بخرافات الجنسوس سيء الظن الكسوس، دراسة وتحقيق إلى نهاية الترجمة الرابعة، عبد الحق المشرفي، أطروحة دكتوراه، جامعة وهران، 2011، وقد أكمل تحقيقه وهو قيد الطبع حالياً.

<sup>49</sup> جانب الصواب الدكتور فارس كعوان حينما جعلها: "العجاللة" في أهل البصبور الحثالة، أنظر فارس كعوان: "هجرة الأسرة المشرفة إلى المغرب الأقصى..." م. س، ص 231.

<sup>50</sup> أنظر عبد الحق شرف: موقف الحاج العربي المشرفي من الحماية القنصلية من خلال نازلته الرسالة في أهل البصبور الحثالة، مجلة الخلدونية للعلوم الإنسانية والاجتماعية، مجلة علمية محكمة، تصدر عن كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة تيارت الجزائر، الجلد 5، ص 225-244.

<sup>51</sup> توجد ضمن مجموع بالمكتبة الملكية بالرباط، رقم 13919.

- ورقات في رواج السكة بالزيادة:

حققتها الدكتور عبد الحق شرف اعتمادا على النسخة الوحيدة بخط العربي المشرفي<sup>52</sup>، وهي قيد الطبع حاليا.

- فتح المنان في شرح قصيدة ابن الونان، أو المواهب السننية في شرح الشمقمية<sup>53</sup>: حقق في مناسبتين، كانت الأولى سنة 2010 من طرف الباحثة نعيمة اسباعي، في إطار رسالة جامعية بكلية الآداب تطوان، حققت منه الجزء الثاني، والثانية من طرف الباحثة الباحثة كريمة شيشن، ونالت به درجة الدكتوراه من كلية الآداب تطوان سنة 2013، حيث حققت الجزء الأول.

- ديوان نظم من أبيض للدين جفن الوسن مولانا الحسن: ألفه ليقدمه إلى الحسن الأول، حقق مرتين، كانت الأولى من طرف إسماعيل آيت عبد الرفيع، حيث قام بتلحينه وتقديمه، ونال به دبلوم الدراسات العليا المعمقة من كلية الآداب تطوان سنة 2008، وحققه في المرة الثانية الباحثة حنان التونسي، ونالت به درجة الدكتوراه من كلية الآداب تطوان سنة 2014.

- أقوال المطاعين في الطعن والطواعين:

حققه حسن الفرقان ونال به درجة الدكتوراه سنة 542003، ونشره سنة 552014.

الكتب المخطوطية:

- حاشية على شرح المكودي:

<sup>52</sup> مخطوط بقسم المخطوطات بالمكتبة العامة والمخطوطات بتطوان، رقم 1/343، تضم 15 صفحة.

<sup>53</sup> فتح المنان لشرح قصيدة ابن الونان، أو المواهب السننية في شرح الشمقمية، حسب محققا مشهوم عرار النجد، أنظر العربي المشرفي: مشهوم عرار النجد... م. س، ص 18.

<sup>54</sup> العربي المشرفي: أقوال المطاعين في الطعن والطواعين للعربي المشرفي، دراسة وتحقيق الفرقان الحسن، أطروحة دكتوراه، كلية الآداب والعلوم الإنسانية الرباط، 2003.

<sup>55</sup> الفرقان الحسن: أدبيات الأوبئة في المغرب القرن 19، نماذج أقوال المطاعين في الطعن والطواعين للعربي المشرفي، منشورات التوحيدى، الرباط، 2014.

عبارة عن مؤلف في النحو، منه نسخة بالخزانة الصبيحية بسلا، رقم 312، عدد أوراقه 129.

- الفتح والتسهيل في شرح منظومة غوثية البدر المنير السيد محمد بن العربي الوزير، أو الفتح والتسهيل في شرح قصيدة حوت من هم على قدم البشير النذير:

دونه العربي المشرفي لاستعطاف كرم الصدر الأعظم في عهد الحسن الأول محمد بن العربي الجامعي، توجد منه نسختان، الأولى بخط المؤلف وهي النسخة الأصلية بالمكتبة الملكية بالرباط رقمها 5271، والثانية بخزانة علال الفاسي بالرباط، رقم 2331 ع 15، تتكون من 106 صفحة، مقاييسه 20/16 مسطّرته 17، بخط مغربي وسط 56.

- كناشة:

تحتوي على قصائد متعددة المواضيع، توجد نسخة منها بالمكتبة الوطنية بالرباط ضمن مجموع، رقم 204 ك، من الصفحة 1 إلى الصفحة 150.

- كناشة:

مدح فيه المولى عبد الرحمن وبعض أعيان المحن، كتبها المشرفي في فترات متباude، وتضم مواضيع مختلفة، توجد نسخة منها بالمكتبة الوطنية بالرباط، رقم 471 ك، تتكون من 465 صفحة من القطع الصغير.

الكتب المفقودة:

- تاريخ علماء فاس:

ذكره العباس بن إبراهيم في سفرين<sup>56</sup>، ورجح المرحوم محمد المنوي أنه من المؤلفات الصغيرة التي دمجها المشرفي في الباب الرابع من كتاب نزهة الأ بصار، ويعتقد الدكتور عبد الحق شرف أنه هو نفسه

<sup>56</sup> عبد الرحمن الحرishi: الفهرس الموجز لمخطوطات مؤسسة علال الفاسي، مطبعة الدار البيضاء، 1991، ج 4، ص 224.

<sup>57</sup> العباس بن إبراهيم: الإعلام، ج 9، ص 27.

كتاب "لواء الفكر في فضلاء العصر" الذي ذكره المشرفي في الذخيرة<sup>58</sup>، ترجم فيه المشرفي لعلماء فاس ومراكش والرباط وسلا وزان والغرب وبني حن ومكناس<sup>59</sup>.

- إثمد الجفون في من بعهد الله يوفون<sup>60</sup>:

ذكره العربي المشرفي في كتبه ثلاث مرات، الأولى ضمن لائحة كتبه التي أوردها في الذخيرة<sup>61</sup>، والثانية في شرحه للشمقمية<sup>62</sup>، والثالثة في كتاب مشموم عرار العجد<sup>63</sup>.

- الدرة الوهاجة في نسب صنهاجة:

ذكره حير الدين الزركلي، حيث قال: "صنف نيفاً وثلاثين كتاباً، منها: الدرة الوهاجة في نسب صنهاجة".

- تاريخ الدولة العلوية:

يعد في حكم المفقود، وأشار له ابن سودة في دليله، ويرجح الدكتور حسن الفرقان "أن يكون المشرفي قد أدرجه في كتاب مشموم عرار النجد"<sup>64</sup>، بينما يرى الدكتور عبد الحق المشرفي أنه هو الباب السادس من كتاب الذخيرة<sup>65</sup>.

<sup>58</sup> العربي المشرفي: الحسام المشرفي... م. س، ص 50 من قسم الدراسة.

<sup>59</sup> محمد المنوني: قبس من عطاء المخطوط المغربي، دار الغرب الإسلامي، بيروت 1999، ج 2، ص 768.

<sup>60</sup> رغم أن العربي المشرفي قد ذكره في كتابه مشموم عرار العجد حيث قال: "صاحب الترجمة استقصينا أوصافه المحمودة في تأليف مستقل سميته إثمد الجفون فيمن بعهد الله يوفون"، العربي المشرفي: مشموم عرار العجد والغيطان المعد لاستشاق الوالي وأنفاس المولى السلطان، دراسة وتخيير زينب حمودة وأولاد الفاضل العثماني، منشورات المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، الرباط 2017، ص 169، إلا أن محققنا العرار يذكران اسم آخر له حيث سماه: إثمد الأنصار في من بعهد الله يوفون، أنظر الصفحة 18.

<sup>61</sup> العربي المشرفي: ذخيرة الأواخر والأول فيما يتضمن من أخبار الدول، مخطوط المكتبة الوطنية بالرباط، 2659 ك، ص 56.

<sup>62</sup> العربي المشرفي: فتح المنان في شرح قصيدة ابن الونان، مخطوط بالخزانة الملكية، رقم 12427، ص 145، وقد أهداها نسخة منه للأستاذ الدكتور عاد الحق شرف.

<sup>63</sup> العربي المشرفي: مشموم عرار العجد والغيطان المعد لاستشاق الوالي وأنفاس المولى السلطان، دراسة وتخيير زينب حمودة وأولاد الفاضل العثماني، منشورات المندوبية السامية لقدماء المقاومين وأعضاء جيش التحرير، الرباط 2017، ص 169، حيث قال: "صاحب الترجمة استقصينا أوصافه المحمودة في تأليف مستقل سميته إثمد الجفون فيمن بعهد الله يوفون".

- الرحلة العريضة لأداء حج الفريضة<sup>66</sup>:

يصنف ضمن أدب الرحلات الحجازية، اطلع عليه ابن سودة<sup>67</sup> وبعد في حكم المفقود حاليا.

- جواب على سؤال السندي لأبي الحسن علي بن طاهر المدني لعلماء فاس:

اعتبره العباس بن إبراهيم من أعظم مؤلفات العربي المشرفي، حيث أجاب فيه عن لغز نظمه علي بن طاهر وألقاه على علماء فاس<sup>68</sup>.

- درا الشقاوة عن السادات درقاوة:

يعد في حكم المفقود حاليا، ذكره العباس بن إبراهيم<sup>69</sup>.

- الدر المكنون في الرد على العلامة كتون:

من الكتب المفقودة، انتصر فيه المشرفي "الأصحاب الطرق [الصوفية]"، ورداً فيه على المخالف رداً شنينا خرج فيه عن الرد الشرعي<sup>70</sup>.

- المشرفي الحمزاوي لقطع فواد الخبزاوي:

ذكره ابن سودة في دليله<sup>71</sup> وهو في حكم المفقود حاليا.

- عجيب الذاهب والجائي في فضيحة الغالي اللجائى:

ذكره ابن سودة في دليله، حيث أقر بوجود نسخة منه في خوانة محمد بن إبراهيم الكتاني<sup>72</sup>.

<sup>64</sup> الفرقان حسن: أدبيات الأوثقة في المغرب القرن 19...م. س، ص 64.

<sup>65</sup> العربي المشرفي: الحسام المشرفي... م. س، ص 47 من قسم الدراسة.

<sup>66</sup> جانبت الصواب الباحثة فتحية عبد العالي حينما سمته بـ"التحفة العريضة في أداء الفريضة"؛ فتحية عبد العالي: جهود المشرفي العسكري...م. س، 252.

<sup>67</sup> ابن سودة: دليل مؤرخ...م. س، ج 2، ص 353.

<sup>68</sup> العباس بن إبراهيم: الإعلام...م. س، ج 9، ص 27.

<sup>69</sup> العباس بن إبراهيم: الإعلام...م. س، ج 9 ص 27.

<sup>70</sup> عبد السلام بن سودة: دليل...م. س، ج 2، ص 454.

<sup>71</sup> عبد السلام بن سودة: دليل...م. س، ج 2، ص 484.

<sup>72</sup> ابن سودة: دليل مؤرخ...م. س، ص 340، العربي المشرفي: الحسام المشرفي...م. س، ص 59 من قسم الدراسة.

- النجم الثاقب:

في حكم المفقود حاليا.

- الحسام المشرفي للمهاجر المقنفي:

أشار له المشرفي في كتابه الذخيرة<sup>73</sup>.

- نزهة الماشي في قبائح العيashi المستغامي:

ذكره في كتابة<sup>74</sup>.

خاتمة:

ومن نافلة القول إن هذا التراث الذي خلفه المشرفي في أمس الحاجة إلى مزيد من الاهتمام والعناية من طرف الباحثين والمحققين للاستفادة منه في تأريخ تاريخ المغرب والجزائر خاصة، وتاريخ المغرب الكبير بصفة عامة، كما يذهب إلى ذلك الدكتور إدريس بوهليلة<sup>75</sup>، فالرجل وتراثه جدير بأن "ينشر ويقرأ الناس آراءه في معاصره وفي أحداث وطنه وأحداث العالم الإسلامي والمغرب الأقصى التي عاشها وشارك فيها باندفاع وحماس، ولا نريد لتراثه أن يضيع"<sup>76</sup>.

قائمة المراجع:

- ابن زيدان عبد الرحمن: النهضة العلمية على عهد الدولة العلوية، تحقيق مصطفى الشابي، تقديم عبد الحق المرني، المطبعة الملكية الرباط، 2016.
- ابن زيدان عبد الرحمن: معجم طبقات المؤلفين على عهد الدولة العلوية، تحقيق حسن الوزاني، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، الرباط 2009.
- الفرقان الحسن: أدبيات الأوبقة في المغرب القرن 19، نماذج أقوال المطاعين في الطعن والطواعين للعربي المشرفي، منشورات التوحيدى، الرباط، 2014.

<sup>73</sup> العربي المشرفي: الحسام المشرفي... م. س، ص 59 من قسم الدراسة.

<sup>74</sup> العربي المشرفي: كتابة، المكتبة الوطنية، 204 ك، ص 82.

<sup>75</sup> المشرفي أبو حامد العربي بن علي: تمهيد الجبال وما وراءها من المعهور... م. س، ص 40 من مقدمة التحقيق.

<sup>76</sup> أبو القاسم سعد الله: "مؤلفات المشرفي..." م. س، ص 77.

- ابن إبراهيم (العباس المراكشي): الإعلام من حل مراكش وأغمات من الأعلام، تحقيق عبد الوهاب بن منصور، الرباط، 1974.
- أبو القاسم سعد الله: أبحاث وأراء في تاريخ الجزائر، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1990.
- عبد الرحمن الحريشي: الفهرس الموجز لمخطوطات مؤسسة علال الفاسي، مطبعة الدار البيضاء.
- المشري أبو حامد العربي بن علي: تمهيد الجبال وما ورائها من المعمور، وإصلاح حال السواحل والثغور، دراسة وتحقيق إدريس بوهليلة، منشورات كلية الآداب طوان، 2016.
- أبو حامد العربي بن عبد القادر المشري: رحلة إلى شمال المغرب، تقديم وتحقيق حنان الفاضلي، مكتبة سلمى الثقافية، 2019.
- محمد المنوني: قبس من عطاء المخطوط المغربي، دار الغرب الإسلامي، بيروت 1999.
- محمد بن محمد بن مصطفى المشري: الحلل البهية في ملوك الدولة العلوية وعد بعض مفاخرها غير المتنائية، دراسة وتحقيق إدريس بوهليلة، منشورات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالمغرب، 2005.
- عبد السلام بن عبد القادر بن سودة: إتحاف المطالع بوفيات أعلام القرن الثالث عشر والرابع، ضمن موسوعة أعلام المغرب، تنسيق وتحقيق محمد حجي، دار الغرب الإسلامي، بيروت 1996.
- عبد الحفيظ بن محمد الطاهر الفاسي: معجم الشیوخ المسمی ریاض الجنۃ أو المدهش المطریب، صصحه وخرج حواشیه وعلق علیه عبد الجید خیالی، دار الكتب العلمیة، بیروت، 2002.